

The Art Of CÖ Yaynları  
**İKTİSAT KANTİNİ**

**Yazar**

**Dr. Caner Özdurak**



**Yayınevi**

**Yazardan Direkt – Turkey**

*Yazardan Direkt Elektronik İletişim Tanıtım Pazarlama ve Tic. Ltd. Şti*  
*Kozyatağı mah. Değirmen sk. Nida Kule No:18*  
*Kat 10 Kadıköy-Erenköy/İstanbul*  
*Tel: 0 (216) 3011213*  
*Sertifika No. 33717*

ISBN: 978-605-9385-53-4

1.Baskı: Aralık 2018

**Baskı ve Cilt**

Transkop Büro Mak. San. Tic. Ltd. Şti  
Altayçeşme Mah. Bağdat Cad. 275/B  
Maltepe - İstanbul  
Sertifika No: 42007

Bu eserin bütün hakları saklıdır.

Yayınevinden ve Yazardan izin almadan kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz, hiçbir şekilde kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

## “Çok eğlenceli ve öğretici. Tebrikler”



Dr. Mahfi EĞİLMEZ



Prof. Dr. Veysel ULUSOY

Birkaç söz!

Güzel bir serüven başladı... Hem bilgilendirici hem de güzel ellerin ortaya çıkardığı çizim. Ortak noktası ise ekonomi (bazıları iktisat demeyi yeğliyor) ve onun güler yüzle ifadesi. Mahfi Eğilmez Hoca'dan tutun Müslüm Gürses'e, Durmuş Yılmaz'dan diğer Merkez Bankası Başkanlarına kim yok ki? Bu figürler sadece çizimleriyle değil, Caner'in o yüksek düzey ekonomi bilgisinin öğrenci ve ekonomi eğitimi almamış halkla buluşmasının aracı niteliğinde. Sadece bu mu? Tabi ki hayır... Her sayfanın anlatmaya çalıştığı özel bir konuyu örneğin bir sanatçı, siyasi figür veya ekonomist ile yoğurup özetlemek, karşılaştırmak ve ders çıkarmak için işlemek amaçlanmış. Caner'in "İktisat Kantini" fikrinin doğuşunu yine Caner'e bırakıyorum ama bunun çok güzel bir fikir olduğu ve ekonomi bilimini herkese sevdireceğini özellikle vurgulamak isterim.

Güzel başlangıçlara!

Finans literatürünün yapay zekalar ve kripto paraların yaygınlaşmasıyla hızla evrimleştiği bir dönemde teknolojinin de sunduğu imkanlarla genç nesil yüksek dozda görsel ve işitsel medyaya maruz kalıyor. Böyle bir çağda matematiksel soyutlamaları, sayısal finans ve iktisadi matematiksel modelleri genç nesile aktarmanın en etkin yollarından biri grafik roman, illüstrasyon araçlarını kullanmak olabilir. Grafik gazetecilik olarak global örnekleri de denenen bu tür akademik bilgiyle de yoğrulduğunda "İktisat Kantini" çağı yakalayan ve literatürde önemli bir boşluğu dolduran bir ürün.



Prof. Dr. Burak SALTOĞLU

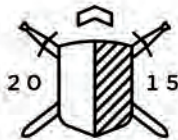


Doç. Dr. Pınar BÜYÜKBALCI

Biliyoruz ki, "söz uçar, yazı kalır". İktisat Kantini, buna bir boyut daha ekliyor ve ekonominin temellerini sadece yazıyla değil, çizgi roman ile görsel hafızaya hitap eder hale getiriyor. Ben de buradaki söyleme ilave ederek diyorum ki, iktisatın hayallerinin bittiği yerde işletmenin gerçekleri başlar. Rekabet avantajı yaratamazsan yok olursun! Yönetmeyi bilmezsen pazar seni yutar!

## ART of CÖ YAYINLARI

## SPONSOR



**RONİN**  
DANIŞMANLIK

**SAHİBİ ve SORUMLU MÜDÜR:** Caner ÖZDURAK  
**GRAFİK UYGULAMA:** KAFANIZ.NET  
Küçükbakkalköy Mah. Dudullu Cad.  
Brandium Rezidans  
No:23 - 25 R2 Blok Kat:9 No:86  
ATAŞEHİR / İSTANBUL - TÜRKİYE



/canerozdurak/



/in/cozdurak

www.canerozdurak.com



\* Le Casa De Papel  
2. Sezon 8. Bölüm

## \* Ders: PARA POLİTİKASI

2011'de Avrupa Merkez Bankası (AMB) durup dururken yoldan 171 milyar avro ver etti. Tiplu bizim gibi. Sadecce dzhz adı. 2012'de 185 milyar avro, 2013'te 145 milyar avro. O kadar para nereye gitti biliyor musun? Bankalara. Matbaadan direkt zenginlerin cebine. Hız kimse AMB'ye hırsız dedi mi? "Likidite enjeksiyonu" dediler \*

⊗ Kabaca para ertı M ekonomide dolaşım toplam para miktarıdır.

M0: Dolanımındaki para - banka kasasındaki para

M1: M0 + TL ve YP Vadeli Mevduat

M2: M1 + TL ve YP Vadeli Mevduat

M3: M2 + Repo ve Para Piy. Fonları

+ Bankalara ihraz edilen menkul kıymet

M4: M3 + El Profesör ve elubinin derphinede bastığı paralar

Peki bütün paraları veritilmez bir binnin birebir ilamesi midir? Basit toplum para ertı ne kadar doğru bir yöndemdir?

Block chain'i nereye koyacağız?

## SOMUG

Yüksek lisans tezini Divisiya İndeksleri ve değişen para ertı/telebinin Merkez Bankası politikalarına etkileri üzerineydi.

Kaydi para türlerindeki ertıyı transmiyasyon sürecine ve MB politika etkililiğine etkileri yeniden gözden geçirinmelidir.

O belle, ciao! Bella, ciao! bella, ciao, ciao



## Divisiya İndeksleri nedir?

Paraları veritilmanın farklı yönleri karte para ertında yer aldığı endeksler

Veni için St. Louis Fed bir hezime niteliğinde

## • Solu Doktrini

Naomi Klein / 2007

• Trump neden  
kaos seniyer?

• Ders: DENCE

S-2000

### ④ Problem:

#### • Basit Bir Makroekonomik

Model : K: Sermaye

C: Tüketim L: Sabit işgücü

Üretim Fonksiyonu  $Y = Y(K, L)$

Yatırım sermaye stokunun zaman içinde  
artması ise  $I = \frac{dK}{dt}$  olsun

Bu durumda yatırım:

$$I = Y - C = Y(K, L) - C = \frac{dK}{dt}$$

Sosyal Faydayı maksimize etme için:

Maksimize et  $\int U(C) dt$

Kosul  $\frac{dK}{dt} = Y(K, L) - C$

ve  $K(0) = K_0 \quad K(T) = K_T$

### ② Yöntem:

"... fakat üniversitelerden son  
20-30 yılda mezun olan, yeni  
jenerasyon ekonomistler, özellikle  
olarak ekonometriye odaklanmışlar-  
dı. Greenspan'ın bildiği gibi makro-  
yetenegi olan biri için ekonometri  
uyuşturucu gibi bir şeydi... Yine  
tek açıklama üretkenliğin artmasıydı"  
Maestro - sayfa 201

### ③ Sonuç:

Konumacı politika sonucu istihdam  
arttığı için  $C \uparrow I \uparrow Y \uparrow$ . (beklenen)  
- Granger Causality (Neden sellili)  
ne söylüyor? (Araştırma Şehri)

Ders: NET  
BUGÜNKÜ  
DEĞER

① SORUN:

TÜRKİYE İŞ BANKASI YK BAŞKANI ERSİN ÖZİNCE

- Büyüde alt yapı yatırımları (köprü, enerji, otoyol, hawa alanı) uluslararası finansman kaynakları yenne tızarı bızlızlık finansse ediliyir.

PROBLEM MI?

② YÖNTEM:

Nakit Akışlarının  
Bugünkü Değeri:

$$\sum_{t=1}^N \frac{CF_t}{\prod_{j=1}^t (1+r_j)} - \text{İlk Yatırım}$$

$CF_t$ : t anındaki  
t nakit akışı

$r_t$ : bir periyotluk  
uygulanmış t anındaki  
işleme oranı

$N$ : Projenin süresi

EĞİTİM  
FART!

③ SONUÇ: Bu hesabı doğru yapmadan tasarruf sahiplerinin kaynağıyla oluşan tızarı bızlık kredileri ile proje finansmanı yapılan köprü, tünel yada otoyollardan "fahiş" fiyatlarla geçmek durumunda kalınabilir.

5. YÖNTEM

$$V = K \cdot e^{rT}$$

$K$ : Şarabın rimdiki değeri  
Şarabın değeri zamanla artar.

Fırsat maliyeti: fahiş "r" dıran  
indirimle fahiş oranı ne kadar yüksek  
dursa optimal depolama süresi o  
kadar düşük  
olmalıdır.

④ SONUÇ:

④ SORUN: Bızlık bir bızlızlık düzeyini esli  
Gzerendi Bızlızlık Gölgesi Akın Ongür'ün  
delendi şarapları ile ilgili bir soanına formülü  
tes verirecek yanıt verebiliriz.

Belli bir miktar şarap hemen mi  
yoksa depolama ile bir  
zaman da mı satılmalıdır?